



\*\*\*\*\*

04/02/1992 (32 ans)  
Nationalité Français

\* \*\* \* \* \*

Saint-Denis (93200)

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*@\*\*\*\*.\*\*\*

## Designer Objet, Confirmé

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- mai 2021 / déc. 2021**      **Employé polyvalent d'épicerie fine**  
L'EPICERIE Paris 11
- janv. 2020 /**                      Mobilier National / Centre International de Recherche sur le Verre et les Arts  
*Dessin du luminaire, suivi du projet et direction artistique.*
- janv. 2019 / déc. 2021**      **Opérateur - Technicien de cinéma**  
Cinéma Le Manoir Talmont-Saint-Hilaire  
*Emploi en saison estivale.*
- févr. 2018 / juil. 2018**      **Designer objet et mobilier / Architecte d'intérieur**  
Frédéric Ruyant Design Paris 03  
*Conceptualisation, dessin à la main et modélisation 3D. Conception de plan et suivi de projet. Développement de support graphique.*
- nov. 2017 /**                      Musée St Rémi Reims  
*Réalisation et accrochage de dessins dialoguant avec les collections du musée.*  
  
*Exposition collective "les lumières de Noël"*
- déc. 2015 /**                      Musée Alsacien Strasbourg  
*Prototypage d'un bougeoir avec un principe de lévitation par magnétisme.*
- juin 2015 /**                      galerie Joseph Paris 03  
*Conceptualisation et réalisation d'une pièce exposée. Montage de l'exposition.*
- avr. 2015 / oct. 2015**      Musée d'Art moderne et contemporain Strasbourg  
*Conceptualisation collective et suivi de la réalisation d'une scénographie pour une partie de l'exposition "Listen to the quiet voice" de Philippe Lepeut. Recherche conceptuelle et dessin de plans pour les mobiliers.*  
  
*Expositions*
- janv. 2015 /**                      Opéra National du Rhin Strasbourg  
*Réalisation d'illustrations. Travail rédactionnel d'adaptation d'un texte d'Opéra.*

### DIPLOMES ET FORMATIONS

- sept. 2014 / juin 2019**      HEAR - Haute école des arts du Rhin Strasbourg / Mulhouse
- sept. 2012 / juin 2014**      Ecole Duperré Paris 03 Temple, France
- /**                                      **Classe Préparatoire aux Grandes Ecoles d'arts appliqués**
- /**                                      **Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, section Design (master) - BAC+4**

## **COMPETENCES**

---

adobe Illustrator / Photoshop / Indesign. Rhinocéros, SketchUp, KeyShot

## **COMPETENCES LINGUISTIQUES**

---

**Anglais**

**Espagnol**

**Français**

## **CENTRES D'INTERETS**

---

lecture de romans graphiques, Sports de glisse, Skateboard, roller, patins à glace, skis