

\*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\* 17/01/1997 (27 ans)

\* \*\*\*\*\* \*\*\*\*\* \*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\* \*\* \*\*\*\*

Plaisance-du-Touch (31830)

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# vendeur, Débutant

#### **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

janv. 2020 / Stage

STONG LIVE AGENCY

Création de supports de communication, gestion des différents réseaux sociaux, Mise en place de feuille de route, création de

newsletters, gestion de la relation client ..

janv. 2019 / janv. 2020 1er édition du « 52Hz festival ». Missions polyvalentes :

Administration: Recherche de financement, VHR, gestion des partenaires, gestion de contrat, gestion de data et aussi de budget.

Communication: Mise en place d'un plan de communication,

gestion des prestataires, gestion de budget.

Production : gestion de planning, gestion de base de données, gestion technique et logistique, choix de la programmation.

janv. 2018 / janv. 2019 Collectif Job (Toulouse)

Organisations d'évènements culturels et musicaux, gestion de la communication et de la production, réseaux sociaux, e-marketing, mise à jour site internet, newsletter, création base de données,

accueil des artistes, des publics.

janv. 2017 / Assistant de communication et de production

Radio FMR / Booster (Toulouse) soutien; gestion des réseaux sociaux.

janv. 2016 / Assistant de communication

Association UCRM (Toulouse)

de communication pour une formation destinée à des artistes

amateurs.

## **DIPLOMES ET FORMATIONS**

sept. 2020 / juin 2021 Licence Professionnelle Gestion et Développement des Structures

Musicales; Compétences en cours d'acquisition Aspects juridiques du

spectacle vivant, - BAC+3

Le Mans Université, partenariat Trempolino (Nantes)

/ juin 2018 BTS Communication - BAC+2

Toulouse

/ juin 2015 Bac pro Vente - BAC

Tournefeuille

### **COMPETENCES**

Microsoft, Word, Publisher, Exel, initié, DaVinci Resolve, Wordpress, CSS, html

## **COMPETENCES LINGUISTIQUES**

Anglais Français